

M.Zuiko Digital ED 25mm 1:1.2 PRO Negro



- Increíble rendimiento y resolución para obtener una mayor calidad de imagen de extremo a extremo con la máxima apertura del diafragma.
- Un efecto bokeh suave y natural, con puntos de luz casi circulares de formas y colores naturales.
- Calidad y nitidez extremas con reducción de las aberraciones ópticas y cromáticas gracias al revestimiento de lentes Nano Z.
- Distancia mínima de trabajo de 19,5 cm con una ampliación máxima de 0,11 aumentos (0,22 aumentos*) para conseguir hermosos primeros planos
- AF de alta velocidad que te permite enfocar de manera continua en los ojos y los rostros, incluso con la máxima apertura del diafragma.
- Cuerpo resistente al polvo, las salpicaduras y la congelación para disparar durante todo el año en cualquier tipo de entorno.
- El botón L-Fn y la pestaña del enfoque permiten realizar operaciones manuales personalizadas de manera rápida y fácil.
- Con un peso de tan solo 410 g, el objetivo ofrece una gran movilidad para cualquier trabajo fotográfico o para viajar de vacaciones.

Velocidad y resolución excepcionales

Para obtener lo último en resolución y velocidad, el M.Zuiko Digital ED 25 mm 1:1.2 PRO (50 mm*) está listo para ti. La estructura especial del sistema de objetivos te proporciona una calidad de imagen sorprendente con una nitidez de borde a borde. Elimina prácticamente todos los tipos de aberración y reduce la franja del margen para que puedas utilizar la cámara sin problemas con la máxima apertura del diafragma. Gracias al sistema de enfoque compacto, dispones de AF de alta precisión, que también resulta ideal para capturar un bonito efecto bokeh con puntos de luz casi circulares y de colores naturales, incluso por la noche.

Todos los objetivos M.Zuiko son compatibles con las gamas PEN y OM-D de Olympus y con las cámaras MFT de otras marcas.
*Equivalente en 35 mm

Especificaciones

Distancia Focal

Distancia focal 25 mm

Distancia focal 50

equivalente en una

cámara de 35 mm

Constucción del objetivo

Ángulo de visión 47°

Distancia mínima de

enfoque 0,3 m

Configuración de la

lente 19 elementos 14 grupos

Aumento máximo de la

imagen 0,11x (Micro Cuatro Tercios) / 0,22x

(formato 35mm)

Elementos de objetivo 1

SED

Elementos ED de 2

objetivo

Elementos E-HR 1

Elementos HR 3

Lentes esféricas 1

Mecanismo de lentes Enfoque interno

Apertura

Apertura máxima 1:1.2

Apertura mínima 1:16

Número de palas de 9 Diafragma de apertura circular para

abertura crear fondos borrosos naturales

Dimensiones

Diámetro de filtro 62 mm

Longitud 87 mm

Diámetro 70 mm

Peso 410 g

Tapas del objetivo

Tapa del objetivo LC-62F

Parasol del objetivo LH-66B

Aplicación

Usos recomendados Retrato

Luces bajas

Naturaleza

Viajes

Paisaje

Características Pro

Resistente al polvo, a Sí

las salpicaduras y a la

congelación

Bloqueo de parasol Botón de seguridad

Botón L-Fn Sí

Pestaña MF Sí