

# M.Zuiko Digital ED 25mm F1.2 PRO Negro



- Increíble rendimiento y resolución para obtener una mayor calidad de imagen de extremo a extremo con la máxima apertura del diafragma.
- Un efecto bokeh suave y natural, con puntos de luz casi circulares de formas y colores naturales.
- Calidad y nitidez extremas con reducción de las aberraciones ópticas y cromáticas gracias al revestimiento de lentes Nano Z.
- Distancia mínima de trabajo de 19,5 cm con una ampliación máxima de 0,11 aumentos (0,22 aumentos\*) para conseguir hermosos primeros planos
- AF de alta velocidad que te permite enfocar de manera continua en los ojos y los rostros, incluso con la máxima apertura del diafragma.
- Cuerpo resistente al polvo, las salpicaduras y la congelación para disparar durante todo el año en cualquier tipo de entorno.
- El botón L-Fn y la pestaña del enfoque permiten realizar operaciones manuales personalizadas de manera rápida y fácil.
- Con un peso de tan solo 410 g, el objetivo ofrece una gran movilidad para cualquier trabajo fotográfico o para viajar de vacaciones.

## Velocidad y resolución excepcionales

Para obtener una gran resolución y velocidad, el M.Zuiko Digital ED 25 mm F1.2 PRO (50 mm\*) está listo para ti. La estructura del sistema de objetivos te proporciona una calidad de imagen profesional. Elimina prácticamente todos los tipos de aberración y reduce la franja del margen para que puedas utilizar la cámara sin problemas con la máxima apertura del diafragma. Gracias al sistema de enfoque compacto, dispones de AF de alta precisión, que también resulta ideal para capturar un bonito efecto bokeh con puntos de luz casi circulares y de colores naturales, incluso por la noche.

Todos los objetivos M.Zuiko son compatibles con las gamas PEN y OM-D de Olympus y con las cámaras MFT de otras marcas.  
\*Equivalente en 35 mm

## Especificaciones

### Distancia Focal

Distancia focal 25 mm

Distancia focal 50 mm

equivalente en una

cámara de 35 mm

### Constucción del objetivo

Ángulo de visión 47°

Distancia mínima de

enfoco 0,3 m

Configuración de la

lente

19 elementos 14 grupos

Aumento máximo de la

imagen

0,11x (Micro Cuatro Tercios) / 0,22x  
(formato 35mm)

Elementos de objetivo

SED

1

Elementos ED de

objetivo

2

Elementos E-HR

1

Elementos HR

3

Lentes esféricas

1

Mecanismo de lentes

Enfoque interno

### Apertura

Apertura máxima F1.2

Apertura mínima 1:16

Número de palas de

abertura

9 Diafragma de abertura circular para  
crear fondos borrosos naturales

### Dimensiones

Diámetro de filtro 62 mm

Longitud 87 mm

Diámetro 70 mm

Peso 410 g

### Tapas del objetivo

Tapa del objetivo LC-62F

Parasol del objetivo LH-66B

### Aplicación

Usos recomendados Retrato

Luces bajas

Naturaleza

Viajes

Paisaje

### Características Pro

Resistente al polvo, a

las salpicaduras y a la

congelación

Sí

Bloqueo de parasol

Botón de seguridad

Botón L-Fn

Sí

Pestaña MF

Sí

### Compatibilidad

Compatible con

No

Teleconvertidor MC-14

Compatible con

No

Teleconvertidor MC-20