

M.Zuiko Digital ED 12-100mm F4 IS PRO



- Primer objetivo con zoom profesional de 8,3 aumentos con un peso ligero de tan solo 561 g para transportarlo fácilmente
- Con la IS sincronizada en 5 ejes de la cámara OM-D, tendrás hasta 6,5 pasos EV** de compensación en 100 mm (*200 mm)
- Zoom profesional de gran ampliación: 0,3 aumentos para gran angular y 0,21 aumentos para teleobjetivo
- Distancia mínima de trabajo de 0,15 m (gran angular) a 0,45 m (teleobjetivo)
- Un único objetivo en lugar de dos para llevar un equipo más ligero y tener más libertad durante el trabajo fotográfico
- Apertura constante del diafragma de 4,0 para lograr una fotografía de exposición excelente con cualquier distancia focal
- Cuerpo resistente a la intemperie para capturar imágenes bajo cualquier condición meteorológica
- Diseño sofisticado por el que se conoce a la serie de objetivos M.Zuiko PRO

Manejo y movilidad máximos

El M.Zuiko Digital ED 12-100 mm F4 IS PRO (24-200 mm*) es un objetivo perfecto para cualquier trabajo fotográfico y ofrece un increíble zoom 8,3x. Cuenta con la IS en 5 ejes más potente del mercado a través de la Sincronización de IS** para no tener que utilizar ningún trípode. Además, tiene un tamaño compacto y avanzada tecnología, con un zoom 0,3x en gran angular y 0,21x en tele (0,6x/0,42x*).

Su luminosa apertura constante permite abrir/cerrar el zoom sin tener que preocuparse por la exposición.

Todos los objetivos M.Zuiko son compatibles con las gamas PEN y OM-D de Olympus y con las cámaras MFT de otras marcas.

*Equivalente en 35 mm

**A fecha de septiembre de 2016, de acuerdo con un estudio de Olympus.

Especificaciones

Distancia Focal

Distancia focal 12 - 100 mm

Distancia focal 24 - 200 mm

equivalente en una

cámara de 35 mm

Constucción del objetivo

Ángulo de visión 84 - 12°

Distancia mínima de enfoque 0,15 m

Elementos HR 1

Elementos Super HR 2

Lentes asféricas 3

Lentes DSA 1

Elementos ED de 5

objetivo

Configuración de la lente 17 elementos / 11 grupos

Aumento máximo de la imagen 0,3x (Micro Cuatro Tercios) / 0,6x (formato 35mm)

tamaño mínimo de campo 57,7 x 43,3 mm

Apertura

Apertura máxima F4

Apertura mínima F22

Número de palas de apertura 7 Diafragma de apertura circular para crear fondos borrosos naturales

Dimensiones

Diámetro de filtro 72 mm

Longitud 116,5 mm

Diámetro 77,5 mm

Peso 561 g

Tapas del objetivo

Tapa del objetivo LC-72C

Parasol del objetivo LH-76B

Aplicación

Usos recomendados

- Retrato
- Arquitectura
- Luces bajas
- Naturaleza
- Deportes
- Viajes
- Paisaje
- Completo
- Vida salvaje

Características Pro

Resistente al polvo, a las salpicaduras y a la congelación Sí

Bloqueo de parasol Botón de seguridad

Botón L-Fn Sí

Pestaña MF Sí

Estabilizador de imagen

Tipo Cambio de lente

Rango de compensación efectiva Hasta 6,5 pasos EV (Estabilización de imagen en 5 ejes sincronizada)

Hasta 5 pasos EV (Estabilización de imagen del objetivo)

Compatibilidad

Compatible con Teleconvertidor MC-14 No

Compatible con Teleconvertidor MC-20 No